

Iberseries & Platino Industria presenta su tercera edición en el Marché du Film – Festival de Cannes

- EGEDA y Fundación Secuoya, en colaboración con FIPCA, organizan por tercer año consecutivo, del 3 al 6 de octubre en Madrid, el mayor evento internacional para profesionales del sector audiovisual en español y portugués. Un punto de encuentro único de plataformas, cadenas de televisión, productores, distribuidores y compradores, además de entidades y organismos dedicados al turismo, la educación y las nuevas tecnologías.
- Iberseries & Platino Industria 2023 se desarrollará en torno a cuatro ejes programáticos: Conferencias y Keynotes; Screenings; Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI); y Actividades PRO, que albergarán el Foro de Coproducción y Financiación, Sesiones de Pitch de Plataformas y Productoras y Talleres de Formación.
- Próximamente se abrirán **nuevas convocatorias** para participar en el **Taller de Showrunners**, **Taller de Producción Virtual** y **Seminario de Formación Legal y Jurídica**, así como de **Pitch de Plataformas y Productoras**, que han cerrado satisfactoriamente su primer lanzamiento con **más de 900 inscripciones** de proyectos a las 12 convocatorias ofertadas.

Cannes, 24 de mayo de 2022. **Iberseries & Platino Industria**, el principal evento internacional para profesionales vinculados a la industria audiovisual iberoamericana, ha presentado su **próxima edición** en el marco del **Marché du Film-Festival de Cannes**, en un acto celebrado en el stand de **ICEX España Exportación e Inversiones** del **Pabellón Español**.

Han participado **Samuel Castro**, codirector de **Iberseries & Platino Industria**, acompañado de **Pablo Conde**, director de Moda, Hábitat, e Industrias Culturales de **ICEX España Exportación e Inversiones**; **Raúl Torquemada**, director de **Madrid Film Office**; **Rafael Cabrera**, coordinador general de **Film Madrid**; **Gabriela Sandoval**, vocal de la Junta Directiva de **FIPCA**; **Carlos Rosado**, presidente de **Spain Film Commission**; y **Beatriz Navas**, directora general del **ICAA**.

Samuel Castro ha agradecido el apoyo y colaboración de autoridades y organismos presentes, así como la amplia asistencia de profesionales del sector que arroparon el acto, para anunciar a continuación un avance de contenidos de **Iberseries & Platino Industria 2023**, que se



desarrollará en torno a cuatro ejes: Conferencias y Keynotes; Screenings; Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI); y Actividades PRO, que albergarán el Foro de Coproducción y Financiación, Sesiones de Pitch de Plataformas y Productoras y Talleres de Formación.

EGEDA y Fundación Secuoya, en colaboración con FIPCA y el apoyo de Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, ICEX España Exportación e Inversiones, Spain Film Commission y Ministerio de Cultura y Deporte, organizan por tercera vez consecutiva, del 3 al 6 de octubre en Madrid, este punto de encuentro único que busca aportar visibilidad a los largometrajes y series en español y portugués, potenciar el talento de los creadores, el fomento de la coproducción internacional y la comercialización de contenidos como fórmula clave para afianzar proyectos y nuevas sinergias.

Un año más, Iberseries & Platino Industria ofrecerá una nutrida programación de paneles con los principales ejecutivos de la industria cinematográfica y audiovisual iberoamericana para fomentar el encuentro de creativos, plataformas, cadenas de televisión y productoras, entre otros agentes del sector, donde los contenidos audiovisuales conecten con sus públicos.

La sección de Screenings acogerá de nuevo visionados de contenidos seriales con Iberscreenings: Capítulo UNO (estreno en exclusiva de primeros capítulos), Próximamente (proyecciones de primeras imágenes y material inédito de series) y Segunda Ventana (exhibición de contenido ya estrenado en busca de nuevas ventanas internacionales de comercialización), y de contenidos cinematográficos con Platino Cine, en los que participarán plataformas y productoras españolas y latinoamericanas, dirigidos a compradores interesados en producciones en español y portugués.

Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI)

El área de mercado se renueva en esta edición, bajo el nombre de Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI), punto de convergencia y networking para empresas, profesionales e instituciones, espacio vinculado a la sección de Screenings para potenciar la compra venta de producciones finalizadas, presentación de nuevos contenidos y el estreno de obras audiovisuales realizadas y distribuidas en español y portugués para audiencias globales.

Por ello, se ofrece la posibilidad de adquirir un Stand Industria o Stand Industria Premium, con la opción de exhibir dos screenings (cine o serie). De igual modo se pueden adquirir nuevos



espacios en la zona exclusiva de Central de Diseño, adecuados a las necesidades de profesionales y pequeñas empresas.

Asimismo, diferentes expositores podrán acceder al **Corner País**, que reunirá en un solo espacio a instituciones, asociaciones, comisiones de filmaciones o productoras de un mismo país o región, con la oportunidad de unir varios stands, lo que permitirá compartir recursos y potenciar la presencia de cada miembro.

Más de 900 proyectos inscritos en las Convocatorias de Pitch de Plataformas y Productoras

Dentro de las **Actividades PRO** se llevarán a cabo el **Foro de Coproducción y Financiación** para proyectos en desarrollo avanzado (convocatoria cerrada hoy), **Sesiones de Pitch de Plataformas y Productoras** y **Talleres de Formación**, además de encuentros relacionados con el cine como herramienta educativa para la enseñanza y la alfabetización audiovisual, las nuevas tecnologías y la sostenibilidad.

Las sesiones de **Pitch de Plataformas y Productoras** dirigidos a proyectos en fase de desarrollo, producción o work in progress ha suscitado gran interés por parte de la industria, ya que se han registrado más de **900 proyectos**. A las 12 convocatorias lanzadas se han inscrito proyectos de **25 países** como productores o coproductores. Entre los países que más proyectos han enviado se encuentran **España, México, Argentina, Colombia y Chile**.

También se recibieron de Perú, Venezuela, Estados Unidos, Ecuador, Panamá, Portugal, Uruguay, República Dominicana, Italia, Bolivia, Francia, El Salvador, Brasil, Puerto Rico, Alemania, Guatemala, Honduras, Paraguay, Suiza y Noruega.

Los responsables de los proyectos seleccionados tendrán la oportunidad de hacer un pitch presencial de diez minutos cada uno con representantes de las empresas, instituciones y/o compañías productoras participantes. Escucharán proyectos nueve empresas líderes a escala global: **Amazon Studios / Prime Video, Ánima, Dopamine, Gato Grande. An MGM Company, Gaumont Television, Paramount, Sony Pictures International Productions, TELEMUNDO STREAMING STUDIOS, a Division of NBCUniversal y Warner Bros. Discovery**. Próximamente se sumará una nueva **convocatoria de Pitch con Secuoya Studios**.

ORGANIZADORES:



Nuevos Talleres de Formación

Iberseries & Platino Industria vuelve a apostar por el aprendizaje de los profesionales del futuro con la tercera edición del **Taller de Showrunners**, al que se suman el **Taller de Producción Virtual** y el **Seminario: Herramientas legales para producir profesionalmente**, cuyas convocatorias se abrirán en próximos días.

Acreditaciones Profesionales: Tarifas Early Bird hasta el 1 de junio

La acreditación profesional en **Iberseries & Platino Industria** permitirá disfrutar de su **exclusiva programación** y acceder a todas las **convocatorias de proyectos**.

Esta **acreditación**, en su modalidad presencial o virtual (**tarifas early bird disponibles hasta el 1 de junio**), dará entrada al **espacio privado virtual**, área que permitirá acceder al directorio profesional de participantes para establecer contacto con los acreditados y concertar reuniones de manera voluntaria, e igualmente visionar las principales conferencias y contenidos bajo demanda, desde 24 horas después de su celebración hasta el 13 de octubre.

La **acreditación** se puede realizar de forma online y hasta el 6 de octubre de 2023 en el siguiente **enlace** habilitado en la web oficial del evento, donde se detallan todos los pasos a seguir.

Más información: www.iberseriesplatinoindustria.com

[Vídeo](#) presentación Iberseries & Platino Industria 2023

[Acceso](#) imágenes presentación en Cannes

ORGANIZADORES:

